



o u l l a s i

Un proxecto audiovisual colectivo para repensar o presente e futuro do Ulla

un proxecto audiovisual de la FUNDACIÓN ENTRETANTOS con
la colaboración de AGROCUIR y PLATAFORMA ULLOA VIVA

esta película es un producto de la ESCUELABORATORIO, un proyecto que se desarrolla desde hace años con el apoyo del
MINISTERIO PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA Y EL RETO DEMOGRÁFICO y
del MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO Y AGENDA 2030

DOSSIER DE PRENSA



Es la arteria de la tierra.

SINOPSIS

Esta película nace de una reflexión colectiva en las comarcas gallegas de Ulloa, Terras de Deza y Terras de Melide. Todas ellas áreas afectadas por el proyecto de *Altri y Greenalia*, con intención de instalar una macrofábrica de celulosa.

A través de diversos materiales y lenguajes audiovisuales, captura los paisajes, los pensamientos y las vidas del territorio con sencillez y honestidad. Las voces y la memoria oral, que fluyen a lo largo del documental como el mismo río Ulla, son el alma de este relato colectivo.



FICHA TÉCNICA

PRODUCTORA

Fundación Entretantos

CONCEPTO Y MEDIACIÓN

Nuria Alonso Leal, Laura Arroyo
Escudero, Adrián Gallero Moreiras,
Javier García Fernández, Andrea Rico
Adegá, Yolanda Sampedro Ortega,
Natalia Varela Cadahía

GRABACIÓN

Paula García Castro, Javier García
Fernández, Zoe Iriarte, Patxi Isasti
Otero, Xabier Mailán, Lucía Sampedro

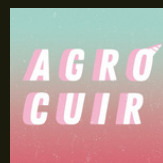
MONTAJE, SONIDO, DISEÑO DE GRÁFICOS, EDICIÓN DE COLOR

Paula García Castro, Patxi Isasti
Otero, Lucía Sampedro

Un proyecto colectivo de

Fundación **entretantos**
participación sociedad territorio redes

Con la colaboración de



TÍTULO ORIGINAL	O Ulla si
TÍTULO INTERNACIONAL	Defending the Ulla river
DURACIÓN	66'
PAÍS	España
IDIOMAS	Gallego, Español
SCREENING COPY	HD / 16:9 / H.264
SONIDO	Estéreo



CÓMO SE HIZO

Esta película es fruto de un **proyecto colectivo** puesto en marcha en las comarcas gallegas de la **Ulloa**, **Terras do Deza** y **Terras de Melide**, entre abril y agosto de **2024**.

La primera parte de las imágenes fueron grabadas y enviadas a través de teléfono móvil por gente de la zona, tras una convocatoria abierta en redes sociales y *WhatsApp*.

El primer viernes de junio de 2024 nos juntamos en Monterroso para ver lo que teníamos y pensar en lo que faltaba de **manera colectiva**. Con ello formamos seis equipos de grabación y recorrimos los pueblos y paisajes del río Ulla. Lo que **grabamos ese día conforma la mayor parte de este documental**.

Para poder ilustrar el **enorme movimiento social** generado contra la **instalación del proyecto de una macroplanta de celulosa** en la zona han sido cedidas imágenes de las **manifestaciones locales**.

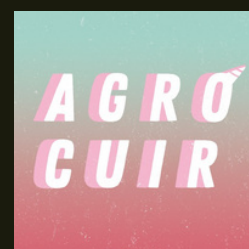
Es este un archivo único de este conflicto.

Con todo ello, nuestra intención es contribuir a **prestar testimonio de cómo se habita un lugar tan hermoso en una época tan compleja**.

Un proyecto colectivo de

Fundación **entretantos**
participación sociedad territorio redes

Con la colaboración de



Este documental se enmarca dentro de la Escuelaboratorio, un proceso de reflexión colectiva sobre participación social promovido por la Fundación Entretantos que se desarrolla desde hace años con el apoyo del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico y el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 -en el marco de proyectos más amplios que incluyen diferentes iniciativas de la Fundación-, pero los productos resultantes de las actuaciones llevadas a cabo no expresan la opinión de dichos Ministerios.

Podes consultar máis información nesta ligazón:
<https://www.entretantos.org/o-ulla-si-estreno/>



UN CONFLICTO SOCIAL Y TERRITORIAL



el contexto

*¿Cómo se habita un **lugar tan hermoso**, en una **época tan compleja**?*

Este documental recoge estas formas de habitar alrededor del río Ulla.

La forma escogida para relatarlo es la imagen en su formato más libre y directo: la imagen colectiva.

Un territorio tan vivo como sus gentes, como los cursos del agua que la riegan y que pretenden proteger.

- En 2017, la empresa *Altri* anuncia la creación de una nueva planta de celulosa en Galicia, en un terreno cercano a Palas de Rei (Lugo). Este proyecto fue presentado como una gran inversión que podría contribuir a la creación de empleos y al desarrollo económico de la región. Se habló de una inversión millonaria y de un proceso de construcción que debía empezar a principios de la década de 2020.
- El proyecto ha estado en el centro de una fuerte y constante oposición social y ambiental estos últimos años. Numerosos grupos ecologistas, plataformas locales y algunos sectores de la población han mostrado su preocupación por el irreversible impacto medioambiental de la planta y las pérdidas que generaría tanto a nivel social como económico y ecológico.
- La construcción está actualmente condicionada a la obtención de más autorizaciones, así como a la necesidad de permisos ambientales y aprobaciones locales y nacionales.





Nosotros queremos mantener esa diversidad









CONTACTO

DISTRIBUCIÓN

Paloma Hernández

Tel. +34 661 889 260

cinemasemente@gmail.com

escuelaboratorio@entretantos.org

O ULLA SI

